



FUERZA AÉREA COLOMBIANA
ESCUELA DE POSTGRADOS



FORMATO ÚNICO DE HOJA DE VIDA
PROCESO VINCULACIÓN DOCENTE HORA CÁTEDRA

PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRES

Documento de identidad CC/CE _____ expedida en: _____

Libreta Militar No _____ Distrito Militar _____

Dirección de Residencia: _____

Dirección de Correspondencia: _____

Teléfono de Residencia: _____ Celular: _____

Correo Electrónico: _____

Fecha de Nacimiento: DIA / MES / AÑO Lugar de Nacimiento: _____

Género: M F Estado Civil: _____

Profesión: _____ Tarjeta Profesional: _____

Nombre Cónyuge: _____

NOMBRE DE LOS HIJOS	EDAD	OCUPACIÓN

En caso de emergencia llamar a: _____ teléfono: _____

Fondo de Pensiones a que está afiliado: _____

EPS a la que se encuentra afiliado: _____

ESTUDIOS ACADÉMICOS

Educación básica y media

INSTITUCIÓN	TÍTULO	AÑO

Educación superior

TP: Técnico Profesional
ESP: Especialización

TCE: Tecnólogo Especializado
MG: Maestría o Magister

TC: Tecnólogo
DOC: Doctorado o PHD

UN: Universitario
P DOC: Post Doctorado

INSTITUCIÓN	TÍTULO	AÑO	RESOLUCIÓN ICFES

Educación No Formal

INSTITUCIÓN	TÍTULO	AÑO

Conocimiento de idiomas

IDIOMA	HABLA	LEE	ESCRIBE

EXPERIENCIA LABORAL

Enuncie sus vinculaciones laborales, comenzando por la más actual, incluyendo vinculaciones con la EPFAC e indique la dedicación, teniendo en cuenta lo siguiente

Dedicación: TC: Tiempo Completo MT: Medio Tiempo TP: Tiempo Parcial

Entidad: _____

Cargo: _____

Ingreso: _____ Retiro: _____

Dedicación: _____ No de horas semanales: _____

Entidad: _____

Cargo: _____

Ingreso: _____ Retiro: _____

Dedicación: _____ No de horas semanales: _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

EXPERIENCIA COMO DOCENTE

Institución: _____

Programa: _____ Asignatura: _____

Tipo de Vinculación: _____ Categoría docente: _____

No Horas Dictadas: _____

Ingreso: _____ Retiro: _____

Institución: _____

Programa: _____ Asignatura: _____

Tipo de Vinculación: _____ Categoría docente: _____

No Horas Dictadas: _____

Ingreso: _____ Retiro: _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

PRODUCCIÓN INTELECTUAL

Enuncie las investigaciones certificadas realizadas y especifique el resultado y el estado en que se encuentra la investigación teniendo en cuenta lo siguiente:

- **Resultado:** Patente de Innovación, Producción Artística Calificada, Software, Publicación o Informe de Investigación.
- **Estado:** Proceso o Terminada

Institución: _____

Título de investigación: _____

Área del conocimiento: _____

Resultado: _____ Estado: _____

Año: _____ País: _____

Institución: _____

Título de investigación: _____

Área del conocimiento: _____

Resultado: _____ Estado: _____

Año: _____ País: _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

PONENCIAS EN EVENTOS ACADÉMICOS Y / O INVESTIGATIVOS

Enuncie ponencias presentadas en los eventos a los que ha asistido

Institución: _____

Evento: _____

Nombre de la ponencia: _____

Nivel Territorial: Internacional: _____ Nacional: _____ Regional: _____

Publicada Si: _____ No: _____ Año de publicación: _____

Institución: _____

Evento: _____

Nombre de la ponencia: _____

Nivel Territorial: Internacional: _____ Nacional: _____ Regional: _____

Publicada Si: _____ No: _____ Año de publicación: _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

PUBLICACIONES

Enuncie las publicaciones que haya realizado, o en las que haya participado, (en caso de ser artículo en revista, aclare si esta es indexada)

Tipo de publicación: _____

Nombre de la publicación: _____

Editorial: _____

Circulación: Internacional: _____ Nacional: _____ Regional: _____

Fecha de publicación: _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

PRODUCCION DE MATERIAL MULTIMEDIA

Enuncie el material multimedia que haya producido o en el que haya participado

Cortometraje: _____ Largometraje: _____ Video: _____ Fonográfico: _____

Título de la producción: _____

Producido por: _____

Producido: Institucional _____ Nacional _____ Exterior _____

Nivel de Difusión: Internacional _____ Nacional _____ Regional _____ Institucional _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

PRODUCCIÓN DE SOFTWARE

Tipo de Software: _____

Productor: _____

Nombre del Software: _____

Clase: Comercial _____ Educativo _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

**ASOCIACIONES ACADEMICAS O PROFESIONALES Y / O COMUNIDADES ACADEMICAS
NACIONALES O INTERNACIONALES A LAS QUE PERTENECE**

Nombre: _____

Clase: Académica _____ Profesional _____

Posición en la asociación o comunidad: _____

País: _____ Año: _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

DISTINCIONES RECIBIDAS

Enuncie las distinciones recibidas por reconocimiento de méritos

Clase de Distinción: _____

Entidad que Otorga: _____

País: _____ Fecha: _____

(Agregue cuantas estime convenientes para el cargo que aspira, y anexe certificación de estos)

REFERENCIAS PERSONALES

Nombre: _____

Cargo: _____

Entidad donde trabaja: _____

Teléfono: _____ Celular _____

Nombre: _____

Cargo: _____

Entidad donde trabaja: _____

Teléfono: _____ Celular _____

AUTORIZACIÓN DE VERIFICACIÓN

Yo _____ identificado con CC / CE No: _____ de _____ autorizo de manera libre y espontánea a la Escuela de Postgrados de la Fuerza Aérea Colombiana para solicitar y verificar absolutamente toda la documentación e información sobre mis referencias laborales, académicas y personales

En consecuencia, manifiesto que la Escuela de Postgrados de la Fuerza Aérea Colombiana, al solicitar conocer y verificar toda la información que he puesto a su disposición, no está violando por ello ningún mandato constitucional.

Nombre: _____

Firma: _____

CC / CE No. _____

Medios de verificación de producción intelectual:

1. Artículos, fotocopias de artículos, portada de la revista y tabla de contenido de la misma.
2. Libros, fotocopia de registro ISBN, fotocopia de carátula del libro.
3. Módulos, fotocopia carátula del libro y certificación.
4. Producción cinematográfica, o fonográfica, certificado de emisión.
5. Premios, fotocopia de certificado.
6. Patentes, fotocopia de registro de la Superintendencia de Industria y Comercio.
7. Obras artísticas, soporte que certifique la autoría de la obra o su participación.
8. Producción técnica, adjuntar prototipo.
9. Documento soporte de educación o experiencia en manejo de TIC's

Nota: experiencia o producción intelectual que no sea verificable mediante documento, no se tendrá en cuenta dentro de la hoja de vida

Cualquier Información adicional comunicarse

Escuela de Posgrados FAC (Carrera 11 no. 102-50 edificio ESDEGUE, piso 3, oficina Departamento de Desarrollo Humano, Bogotá D.C.)
Teléfonos: 6206518 Ext 2000/ 2002
Correos: dedhu.epfac@gmail.com